

Przedmiotowy System Oceniania
Język polski
Gimnazjum nr 1 w Starachowicach

I. Kryteria ogólne:

W przedmiocie oceny z języka polskiego mieszczą się:

- znajomość i rozumienie tekstów literackich
- umiejętność redagowania wypowiedzi ustnych i pisemnych w różnych formach
- aktywność na lekcjach
- sprawność językowa i ortograficzna
- rozumienie i umiejętne posługiwanie się pojęciami związanymi z nauką o języku, literaturą oraz innymi dziedzinami sztuki

II. Kryteria szczegółowe:

1. Kryteria oceny wypowiedzi ustnych:

- adekwatność wypowiedzi do postawionego pytania
- wiadomości rzeczowe zawarte w odpowiedzi
- poprawność i sprawność językowa

Dodatkowe pytania naprowadzające wpływają na obniżenie oceny.

2. Kryteria oceniania wypracowań:

- zgodność treści z tematem i wyczerpanie tematu
- właściwa forma i kompozycja

- styl, język, poprawność gramatyczna, ortograficzna i interpunkcyjna
- spójność tekstu
- oryginalność treści i formy
- porządek zewnętrzny (akapity) i czytelne pismo

- Poprawiając prace, nauczyciel posługuje się kluczem znaków (skrótami):

Rodzaj błędu	Sposób oznaczenia
1. błędy merytoryczne	rzech.
a. błędy logiczne	
2. błędy gramatyczne	jęz.
a. fleksyjne	
b. składniowe	
3. błędy wyrazowe	
a. leksykalne	
b. frazeologiczne	
4. błędy stylistyczne	
5. błędy pisowni	
a. ortograficzne	ort.
b. interpunkcyjne	i./int.
c. graficzne (przestrzenie opuszczone lub zamiana liter)	graf.

- Korektę kończy wystawienie oceny z krótką recenzją uzasadniającą stopień.

- Wypracowanie klasowe powinno być poprawione przez ucznia zgodnie ze wskazówkami udzielonymi przez nauczyciela.

3. Kryteria oceniania dyktand:

- błędy pierwszego rzędu (ó-u, rz- ż, ch-h) – 1pkt.

- błędy drugorzędne (pozostałe błędy ortograficzne) – 0,5pkt.

- błędy interpunkcyjne - 3-4 bł. – 0,5pkt; 5-8 bł. – 1pkt.

Skala ocen – I klasa:

-0,5p. = 6-	-2,5p. = 4+
-1p. = 5+	- 3p. = 4
-1,5p. = 5	- 3,5p. = 4-
-2p. = 5-	- 4p. = 3
	-4,5p. = 3-
	-5p. = 2
	-5,5p. = 2-
	-6p. = 1

Skala ocen – II i III klasa:

-0,5p. = 5+	-2,5p. = 4-
-1p. = 5	-3p. = 3
-1,5p. = 5-	-3,5p. = 3-
-2p. = 4	-4p. = 2
	-4,5p. = 2-
	-5p. = 1

Skala ocen – I, II i III klasa – dla uczniów ze specyficznymi trudnościami w nauce:

-1p.= 6-	- 6p.= 4
-2p.= 5+	-7p.= 4-
-3p.= 5	-8p.= 3
-4p.= 5-	-9p.= 3-
-5p.= 4+	-10p.= 2
	- 11p. = 2-
	- 12p. = 1

* Negatywne oceny z dyktand uzyskane przez uczniów ze specyficznymi trudnościami w nauce nie będą brane przez nauczyciela pod uwagę podczas wystawiania ocen semestralnych i końcoworocznych.

4. Kryteria oceniania sprawdzianów językowych:

W ciągu roku przeprowadza się 3 sprawdziany językowe.

- ustala się zakres materiału nauczania, który będzie objęty sprawdzianem
- zadania powinny badać nie tylko wiedzę, ale także praktyczne umiejętności
- nauczyciel podaje uczniom możliwą do uzyskania ilość punktów za poszczególne zadania

Skala ocen: *

100% (dobrze wykonanych zadań) = cel

99 – 90% = bdb

89 – 75% = db

74 – 50% = dst

49 – 39% = dop

38 i poniżej = ndst

*Dopuszcza się możliwość zmiany powyższej skali ocen, uwzględniając stopień trudności poszczególnych prac kontrolnych.

5. Aktywność uczniów oceniana będzie na bieżąco podczas lekcji. Tu ocenie

podlega nie sam fakt przejawiania aktywności, lecz rodzaj zaprezentowanych tą drogą umiejętności i wiadomości, w tym: uzasadnienie, argumentowanie, kreatywność, asertywność.

6. Znajomość lektur nauczyciel będzie sprawdzać za pomocą różnych form, np. wypowiedzi ustne, sprawdziany pisemne, testy, kartkówki, itp.

7. Terminy obowiązujące nauczyciela i ucznia odnośnie prac pisemnych znajdują się w WSO;

- nauczyciel wypracowania klasowe sprawdza w ciągu 2 tygodni, a sprawdziany językowe, dyktanda i inne prace kontrolne w ciągu tygodnia od ich napisania.

8. Recytacja – nauczyciel ocenia umiejętność wygłaszania tekstu (lub jego fragmentu) wg kryteriów:

- znajomość tekstu

- interpretacja

- ogólny wyraz artystyczny

9. Zeszyty przedmiotowe sprawdzane będą wybiórczo.

10. Uczeń ma prawo do jednorazowej próby poprawienia częściowej oceny niedostatecznej z kontrolnych prac pisemnych (oprócz wypracowań klasowych i dyktand) oraz odpowiedzi ustnych na zasadach określonych przez nauczyciela, jednak nie później niż w ciągu 2 tygodni od daty jej wystawienia. Nowa ocena jest ostateczna i zostaje odnotowana w dzienniku obok poprawionej oceny ndst. Przy wystawianiu oceny klasyfikacyjnej nauczyciel bierze pod uwagę obie oceny.

Wobec powyższego uczeń powinien poprawiać częściowe oceny ndst.

uzyskane w ciągu półrocza na bieżąco i nie ma możliwości zaliczania całego

materiału na koniec I i II semestru.

- Ocena klasyfikacyjna nie jest średnią ocen cząstkowych
- Na ocenę śródroczną i roczną największy wpływ mają wyniki z prac i sprawdzianów podsumowujących większe partie materiału (wystawiane w dzienniku kolorem zielonym) oraz oceny z odpowiedzi ustnych i pisemnych uzyskane z lektur.
- Uczeń może być nieprzygotowany do lekcji *(brak pracy domowej – z wyjątkiem dłuższych prac pisemnych, brak zeszytu, podręcznika do literatury lub gramatyki, uchylenie się od odpowiedzi ustnej).

* Nie dotyczy to lekcji powtórzeniowych, wprowadzenia do epok literackich oraz recytacji.

W klasie I, II i III uczeń może być nieprzygotowany dwa razy w semestrze.

- W przypadku nieobecności podczas którejś z form sprawdzania i oceniania (pracy klasowej, sprawdzianu, dyktanda, itp.) uczeń ma obowiązek poddania się ocenie w późniejszym terminie, w czasie określonym przez nauczyciela, jednak wyłącznie w toku zajęć szkolnych.

11. Sposób, tryb i terminy przeprowadzenia egzaminów sprawdzających, poprawkowych, klasyfikacyjnych określone są w WSO przepisami dotyczącymi wszystkich przedmiotów.

12. Ocenianie ucznia ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się:

- ocena ucznia z dysfunkcjami stwierdzonymi w opinii czy orzeczeniu odpowiedniej poradni powinna być zgodna z jej zaleceniami

- dostosowywanie wymagań względem uczniów z dysfunkcjami obejmuje:

- wydłużanie limitu czasowego na odpowiedzi ustne i pisemne
- liberalne ocenianie prac pisemnych, np. nieobniżanie oceny za błędy ortograficzne, zaburzoną sprawność graficzną pisma (dawanie możliwości sporządzania prac z wykorzystaniem komputera)
- zezwolenie na korzystanie ze słowników ortograficznych podczas redagowania dłuższych prac pisemnych
- umożliwienie uczniowi zajęcia odpowiedniego dla niego miejsca w klasopracowni
- indywidualizowanie wymagań, np. naprowadzanie, wyjaśnianie poleceń, udzielanie dodatkowych wskazówek, zadawanie pytań pomocniczych, stosowanie częstych pochwał i innych form pozytywnej motywacji
- zachęcanie do podejmowania samodzielnego wysiłku

- formy pomocy psychologiczno – pedagogicznej:

- zajęcia dydaktyczno – wyrównawcze z j. polskiego na wszystkich poziomach nauczania w gimnazjum
- konsultacje indywidualne
- współpraca z rodzicami lub prawnymi opiekunami uczniów, pedagogiem szkolnym, psychologiem, poradniami psychologiczno – pedagogicznymi

- nie przewiduje się dla uczniów dysfunkcyjnych odrębnych sprawdzianów, testów, klasówek, itp. (oprócz uczniów z orzeczeniami). Mogą być one jedynie uproszczone, tj. skrócone. Wynika to z faktu, że egzamin gimnazjalny nie różnicuje treści arkusza egzaminacyjnego dla uczniów ze specyficznymi trudnościami w nauce.

13. Sposoby powiadamiania rodziców o ocenach i zachowaniu uczniów

na lekcjach języka polskiego są tożsame z WSO.

14. W sprawach nieujętych w PSO z języka polskiego stosuje się przepisy

WSO.

Kryteria wystawiania ocen semestralnych i rocznych:

Ocena niedostateczna:

- Uczeń nie potrafi samodzielnie formułować i wyrażać myśli na temat otaczającego świata, własnych zainteresowań kulturowo - literackich
 - Ma trudności ze zrozumieniem i odtworzeniem czytanego przez siebie lub nauczyciela tekstu
 - Nie czyta płynnie
 - Nie potrafi pisać poprawnie ortograficznie i stylistycznie
 - Nie opanował podstawowej terminologii z zakresu nauki o języku
 - Nie potrafi wykonywać najprostszych zadań językowych
 - Notorycznie nie odrabia prac domowych, nie posiada uzupełnionego zeszytu przedmiotowego
 - Nie czyta lektur
 - Nie wykazuje inicjatywy w zdobywaniu i poszerzaniu wiadomości oraz umiejętności
 - Odrzuca pomoc nauczyciela i kolegów
- Reasumując: uczeń nie opanował treści zawartych w podstawie programowej w stopniu dopuszczającym

Ocena dopuszczająca – wymagania akceptowane podstawowe:

- Czyta ze zrozumieniem tekst werbalny
- Potrafi odtworzyć jego treść
- Wykazuje podstawowe umiejętności w wyrażaniu swoich myśli na piśmie i w mowie
- Ma trudności z poprawnością ortograficzną, lecz zna podstawowe zasady pisowni
- Umie korzystać z encyklopedii i słowników
- Opanował najbardziej przystępne i najprostsze zagadnienia z nauki o języku
- Przeczytał połowę lektur
- Sporadycznie nie odrabia prac domowych
- Wygłasza z pamięci krótkie wiersze i fragmenty prozy

Ocena dostateczna – wymagania satysfakcjonujące podstawowe - jw. oraz:

- Potrafi mówić płynnie i precyzyjnie na określony temat, odtwarzać treść przeczytanych lektur
- Wyróżnia i charakteryzuje elementy świata przedstawionego
- Wyodrębnia najważniejsze problemy wybranego tekstu lekturowego
- Opanował proste i przystępne zagadnienia z nauki o języku
- Przeczytał większość lektur
- Regularnie odrabia prace domowe
- Wygłasza z pamięci wiersze i fragmenty prozy na poziomie przeciętnym

Ocena dobra – wymagania akceptowane pełne - jw. oraz:

- Wykazuje aktywność w czasie zajęć
- Wypowiada się płynnie i precyzyjnie na określony temat w mowie i na piśmie
- Sporadycznie popełnia błędy ortograficzne i stylistyczne
- Komponuje poprawnie różne formy wypowiedzi
- Odróżnia ujęcia metaforyczne od dosłownych
- Opanował bardziej złożone i mniej typowe zagadnienia z nauki o języku
- Przeczytał wszystkie lektury
- Poprawnie i bezbłędnie wygłasza z pamięci wiersze i fragmenty prozy

Ocena bardzo dobra – wymagania satysfakcjonujące pełne – jw. oraz:

- Aktywnie i systematycznie uczestniczy w zajęciach
- Wypowiada się płynnie i precyzyjnie na każdy temat, prezentuje własny punkt widzenia
- Posługuje się poprawną polszczyzną
- Píše poprawnie ortograficznie, stylistycznie i kompozycyjnie (zredaguje przewidziane programem formy wypowiedzi)
- Odróżnia i określa specyfikę różnych gatunków literackich i tekstów kultury
- Potrafi usytuować w czasie twórczość poznanych autorów i sformułować informację o najsławniejszych twórcach polskiej tradycji literackiej
- Rozróżnia dzieła tzw. „wysokiego” obiegu i teksty kultury masowej
- Opanował najbardziej złożone i nietypowe zagadnienia z nauki o języku
- Posługuje się swobodnie terminologią językoznawczą
- Wygłasza z pamięci wiersze i fragmenty prozy, wykazując interpretację tekstu

Ocena celująca – jw. oraz:

- Posiada 100% wiedzy i umiejętności przewidzianych w podstawie programowej
- Twórczo oraz samodzielnie rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania
- Jego odpowiedzi ustne i pisemne są bezbłędne oraz cechują się dojrzałością myślenia
- Potrafi ustosunkować się do językowej, literackiej i kulturalnej rzeczywistości
- Bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach na szczeblu rejonowym, wojewódzkim i krajowym
- Podejmuje działalność literacką lub kulturalną w różnych formach szkolnych i pozaszkolnych, prezentując wysoki poziom merytoryczny i artystyczny
- Wygłasza z pamięci wiersze i fragmenty prozy w sposób artystyczny